

DIAGRAMA DEL ECOSISTEMA

EQUIPO 2069

1. TARJETAS DE PRESENTACIÓN

 <p>TARJETA DE PRESENTACIÓN</p>	<p>NOMBRE: RAQUEL HERNANDEZ</p> <p>PROFESIÓN/OFICIO: LICENCIADA EN RELACIONES INDUSTRIALES FOTÓGRAFA</p> <p>MI EXPERIENCIA: FOTOGRAFÍA PROFESIONAL DE DANZA</p> <p>MIS TALENTOS QUE PUEDO PONER A DISPOSICIÓN DEL EQUIPO: DINÁMICA Y COLABORATIVA. SENSIBLE Y COMUNICATIVA</p> <p>MIS RECURSOS QUE PUEDO PONER A DISPOSICIÓN DEL EQUIPO: FOTOGRAFÍA E IDEAS CREATIVAS , ORGANIZACIÓN</p>
 <p>TARJETA DE PRESENTACIÓN</p>	<p>NOMBRE: PIA VILLA</p> <p>PROFESIÓN/OFICIO: FOTOGRAFÍA, MARKETING Y DJ</p> <p>MI EXPERIENCIA: GESTORA CULTURAL, Y MANAGEMENT</p> <p>MIS TALENTOS QUE PUEDO PONER A DISPOSICIÓN DEL EQUIPO: DINÁMICA, CREATIVA, MEDIADORA</p> <p>MIS RECURSOS QUE PUEDO PONER A DISPOSICIÓN DEL EQUIPO: CONOCIMIENTOS, COMPRENSIÓN CULTURAL Y MUSICAL</p>
 <p>TARJETA DE PRESENTACIÓN</p>	<p>NOMBRE: CAMILO CÁRDENAS</p> <p>PROFESIÓN/OFICIO: ARQUITECTO</p> <p>MI EXPERIENCIA: VISUALIZACIÓN ARCVIZ, EDICIÓN FOTO Y VIDEO, ARQUITECTURA</p> <p>MIS TALENTOS QUE PUEDO PONER A DISPOSICIÓN DEL EQUIPO: CONOCIMIENTOS DE SOFTWARES DE EDICIÓN,</p> <p>MIS RECURSOS QUE PUEDO PONER A DISPOSICIÓN DEL EQUIPO: MANEJO FLUIDO DE DISTINTOS SOFTWARES DE EDICIÓN. MEDIADOR.</p>



El jardín cultural
de la imaginación
Alimenta tu mente conecta tu mundo

TARJETA DE PRESENTACIÓN

NOMBRE: JAVIER OSANO

PROFESIÓN/OFICIO: DIBUJANTE TÉCNICO

MI EXPERIENCIA: DIBUJANTE

MIS TALENTOS QUE PUEDO PONER A DISPOSICIÓN DEL EQUIPO:
TÉCNICAS PROFESIONALES DE DIBUJO,

MIS RECURSOS QUE PUEDO PONER A DISPOSICIÓN DEL EQUIPO:
DIBUJOS, APORTE DE IDEAS CREATIVAS DESDE ÁREA PROFESIONAL

TARJETA DE PRESENTACIÓN

NOMBRE: ORIOL BALAGUER

PROFESIÓN/OFICIO: MÁSTER EN DERECHO EUROPEO Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS

MI EXPERIENCIA: EXPERIENCIA PÚBLICA, SECRETARIO DE DESARROLLO ECONÓMICO Y SECRETARIO DE CULTURA

MIS TALENTOS QUE PUEDO PONER A DISPOSICIÓN DEL EQUIPO:
EXPERIENCIA EN INDUSTRIAS CREATIVAS Y BÚSQUEDA DE PRODUCTIVIDAD A TRAVÉS DE LAS MISMAS

MIS RECURSOS QUE PUEDO PONER A DISPOSICIÓN DEL EQUIPO:
CONOCIMIENTOS PROFUNDOS DE ÁREAS ESPECIFICADAS. MEDIADOR, BUEN OYENTE, EXPERIENCIA.

2. LLUVIA DE IDEAS PARA DETERMINACIÓN DE NUESTRO ECOSISTEMA E HISTORIA

Objetivo principal- entregable final: Historia del ecosistema e historia como reto para resolver

Búsqueda de Personajes Principales

Los niños, Confinamiento, Pandemia de ida y vuelta, Parte del problema a resolver: El confinamiento deja fuera muchas cosas.

Los médicos, los niños, los sentimientos, la soledad.

Queremos basar nuestra historia desde la perspectiva de un narrador o el conflicto interno de una persona.

Un mundo que es la cultura.
Que la cultura nos quite la ansiedad.
RETO: Estrés - ansiedad

- Inteligencia Artificial - hologramas – actividad
- Hacer una plataforma en la cual se combinen otras plataformas ya existentes pero con un efecto más directo para mejorar la estabilidad emocional mediante una interacción más íntima y directa.
- Aporta a la salud mental – ansiedad
- Categorización
- Salones de Transmisión
- Plataforma de transmisiones en vivo
- Para cocina, juegos, pinturas, cuentos, música,
- Las salas que no sean grandes, un límite 20 personas por sala que es lo pedagógico.
- Profesionales que realmente nos enseñen

Formato reto

Intención: Combatir los efectos emocionales del confinamiento

Problema: La tecnología

3. HISTORIA DEL ECOSISTEMA

La pantalla de una laptop se apaga lentamente hasta quedar totalmente oscura, se observa la sombra de una persona inmóvil, se escucha un suspiro profundo.

Varias voces comienzan un largo debate entre sí:

- ¡Todos los días viendo esas pantallas y no hay nada, nunca recibes un e-mail ni un what's app pero estás conectado, todo el tiempo enchufado!
- Grita El Confinamiento-
- ¿No quisieras tener un respiro? ¿Despejar tu mente? –Susurra en voz baja - La Ansiedad-



- Déjenlo ahí, quieto, cabizbajo, solos estamos mejor. -Afirma La Soledad- hablando desde un lejano rincón del cuarto...

- ¿Te acuerdas del concierto, tu ex novia, sí, ella y tus amigos riendo y abrazándote? -Dice La Melancolía- mientras deja caer una lágrima...

- "Tranqui", Manu, el próximo año estaremos en primera fila mientras disfrutas del concierto. -Grita La Esperanza- con entusiasmo.

- No les escuches, no te ilusiones, acá estaremos mucho tiempo más del que te imaginas.... - Afirma -El Confinamiento-.

- ¡No escuches a El Confinamiento! - Grita -La Esperanza- Él solo sabe de tiempo, no de sentimientos, nunca te escucha, no vale la pena, si le prestas tanta atención nunca se va a alejar de ti!...

- Nadie nos podrá robar nuestros recuerdos, pero cada vez quedan más lejos.- Interrumpe -La Melancolía-

- Manu, te lo repito: ¡Tranqui, no te preocupes! Vamos a construir nuevos recuerdos, voy a encender la luz para que veas con más claridad porque te pierdes en esta oscuridad. - Dice con entusiasmo -La Esperanza-

Ya, ya basta, ahora si a cerrar la puerta y dormirse. No vamos a crear más recuerdos ni tampoco vamos a salir de nuevo, se acabó el cine, el teatro, los conciertos, los shows, los talleres de lectura, esos recitales, aquellas convenciones, los festivales, esas ferias y tus fiestas infaltables, inada Manuel, nada volverá a ser como antes!, así que ándate acostumbrando porque si no lo aceptas, tu y yo nos vamos a llevar muy mal. - Dice -El Confinamiento- mientras sonrío.

Las luces se apagan, un silencio profundo invade la habitación.